

# 宝塚けやきヒル OUT



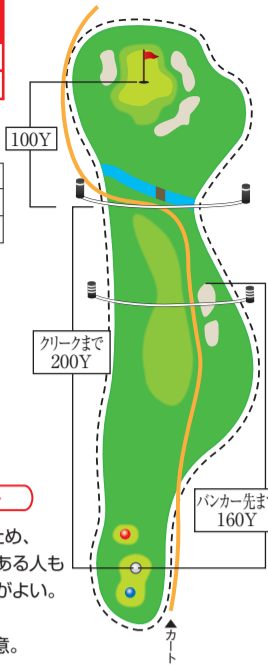
\*距離表示は、レギュラーティーからとグリーンセンターまでの計測

**No. 1**  
PAR 4  
HDCP 7

●バックティ 313y  
●レギュラーティ 300y  
●レディースティ 258y

**攻略ポイント**

クリークがあるため、飛距離に自信のある人も刻んで攻めた方がよい。グリーン手前のバンカーに要注意。

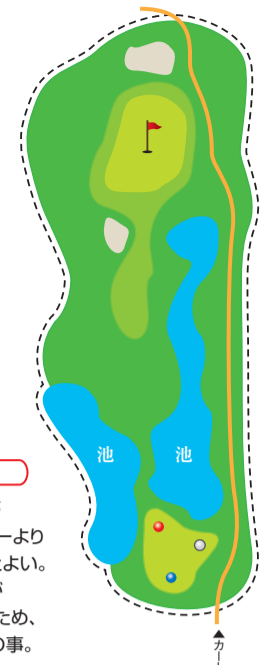


**No. 2**  
PAR 3  
HDCP 11

●バックティ 167y  
●レギュラーティ 152y  
●レディースティ 137y

**攻略ポイント**

全体にクリークがあるため、センターよりやや左を攻めるとよい。グリーン奥行が35ヤードと広いので、ピン位置を確認の事。

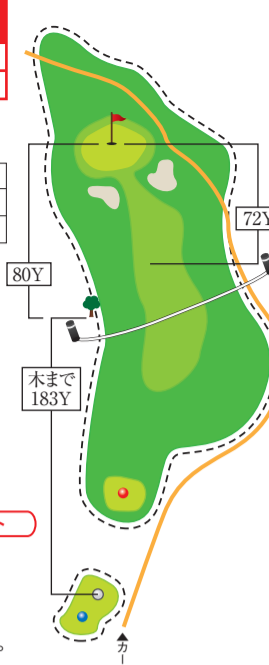


**No. 3**  
PAR 4  
HDCP 9

●バックティ 278y  
●レギュラーティ 263y  
●レディースティ 212y

**攻略ポイント**

左OBに要注意。ティーショットはグリーン手前の右バンカー狙い。



**No. 4**  
PAR 4  
HDCP 5

●バックティ 337y  
●レギュラーティ 321y  
●レディースティ 298y

**攻略ポイント**

ティーショットは前組がフェアウェイの先端を超えてからショット。セカンドショットはグリーン手前から止まる球で攻めたい。セカンドからグリーンまで5Y短めのショット。



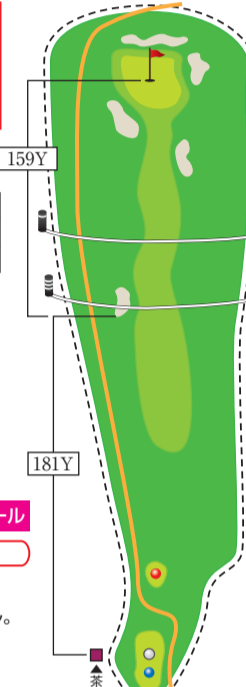
**No. 5**  
PAR 4  
HDCP 3

●バックティ 355y  
●レギュラーティ 340y  
●レディースティ 297y

**ドラコン推奨ホール**

**攻略ポイント**

グリーンまでまっすぐのホール。左右OBのため油断は禁物。

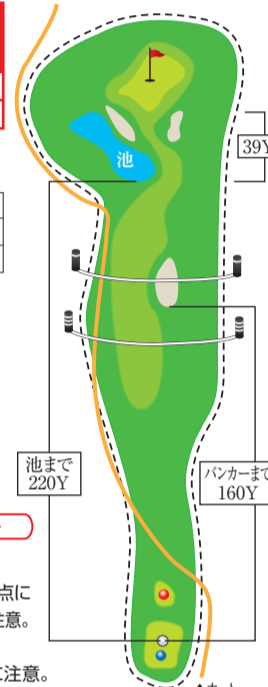


**No. 6**  
PAR 4  
HDCP 15

●バックティ 299y  
●レギュラーティ 289y  
●レディースティ 241y

**攻略ポイント**

グリーン手前220ヤードの地点に池があるため、要注意。右サイドのガードバンカーに注意。

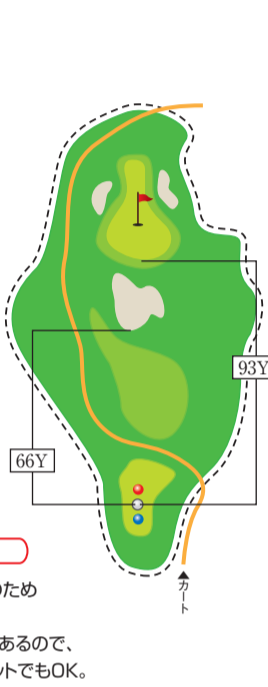


**No. 7**  
PAR 3  
HDCP 17

●バックティ 125y  
●レギュラーティ 116y  
●レディースティ 107y

**攻略ポイント**

グリーンは縦長のためピン位置に注意。見た目より距離があるので、強めのティーショットでもOK。

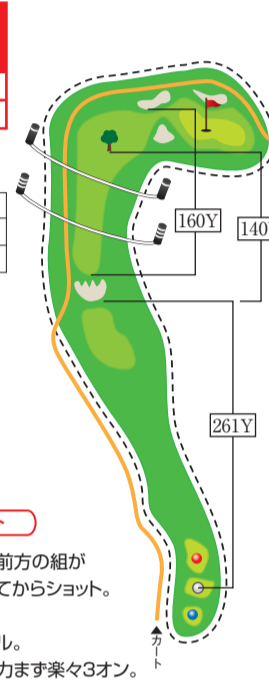


**No. 8**  
PAR 5  
HDCP 1

●バックティ 495y  
●レギュラーティ 471y  
●レディースティ 442y

**攻略ポイント**

ティーショットは前方の組がバンカーを超えてからショット。右ドッグレッグの短いロングホール。距離がないので力まず楽々3オン。

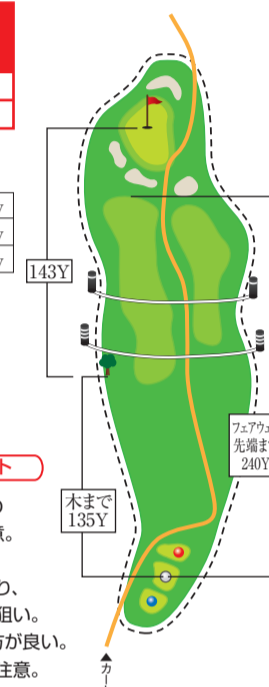


**No. 9**  
PAR 4  
HDCP 13

●バックティ 293y  
●レギュラーティ 278y  
●レディースティ 261y

**攻略ポイント**

ティーショットの打ち込みに注意。フェアウェイが2段になっており、左フェアウェイ狙い。刻んで攻めた方がよい。落とすところに注意。



# 宝塚けやきヒル IN



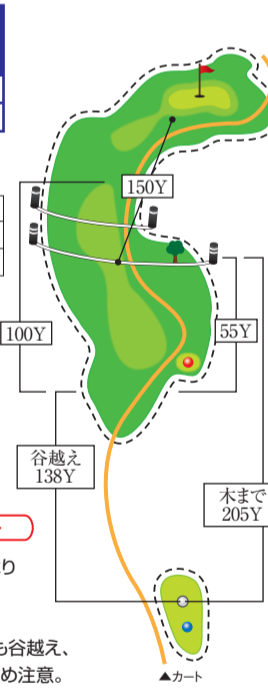
\*距離表示は、レギュラーティーからとグリーンセンターまでの計測

**No. 10**  
PAR 4  
HDCP 6

●バックティ 338y  
●レギュラーティ 318y  
●レディースティ 197y

**攻略ポイント**

レギュラーティより谷越えまで138ヤード。セカンドショットも谷越え、右サイドOBのため注意。

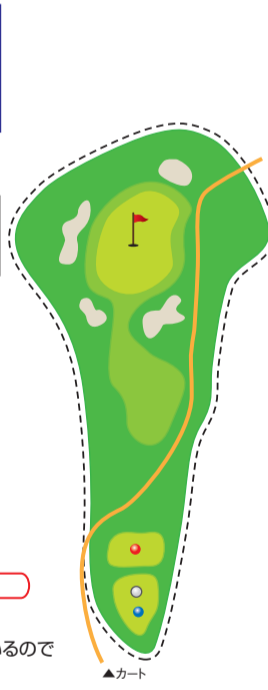


**No. 11**  
PAR 3  
HDCP 18

●バックティ 122y  
●レギュラーティ 106y  
●レディースティ 103y

**攻略ポイント**

グリーンが狭く見えなくなっているため距離感に注意。

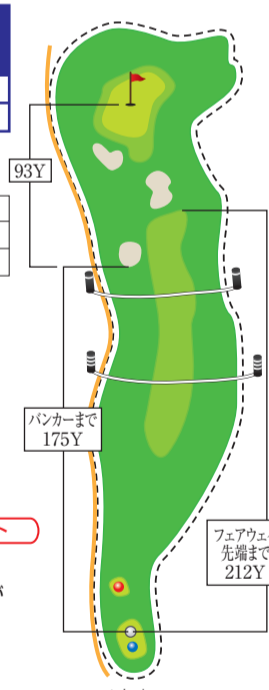


**No. 12**  
PAR 4  
HDCP 10

●バックティ 278y  
●レギュラーティ 268y  
●レディースティ 235y

**攻略ポイント**

左右が狭く正確なショットが要求される。特に左サイドはOBに注意。

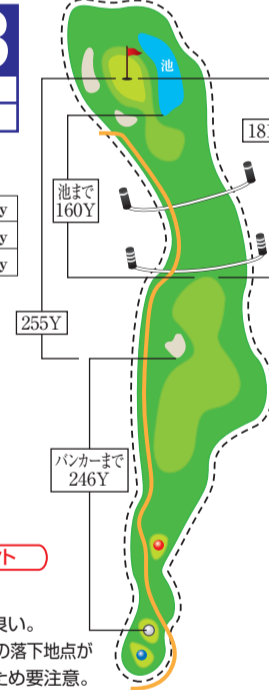


**No. 13**  
PAR 5  
HDCP 2

●バックティ 515y  
●レギュラーティ 501y  
●レディースティ 439y

**攻略ポイント**

センターより右を攻めれば良い。セカンドショットの落下地点が確認できないため要注意。



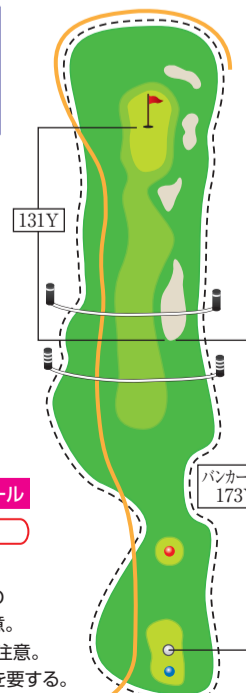
**No. 14**  
PAR 4  
HDCP 8

●バックティ 316y  
●レギュラーティ 304y  
●レディースティ 260y

**ドラコン推奨ホール**

**攻略ポイント**

打ち上げのためセカンドショットのクラブ選択に注意。右サイドはOBに注意。ピン位置の確認を要する。

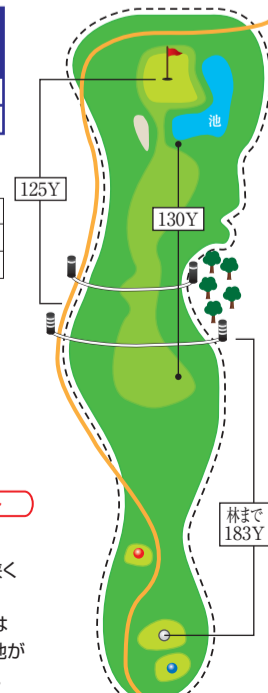


**No. 15**  
PAR 4  
HDCP 12

●バックティ 347y  
●レギュラーティ 330y  
●レディースティ 268y

**攻略ポイント**

右の山裾狙い。フェアウェイが狭く左右OBに注意。セカンドショットはグリーン手前に池があるため要注意。



**No. 16**  
PAR 3  
HDCP 16

●バックティ 126y  
●レギュラーティ 112y  
●レディースティ 100y

**攻略ポイント**

打ち下ろしのため、レギュラーティより-14ヤード、バックティより-17ヤード短めのショット。

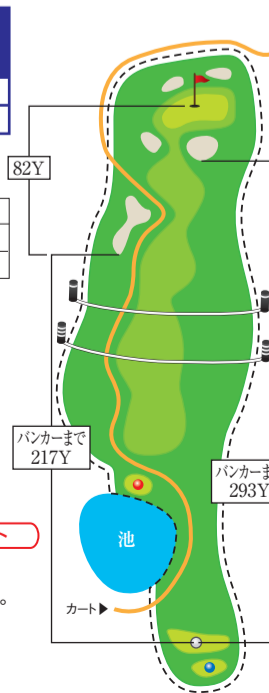


**No. 17**  
PAR 4  
HDCP 14

●バックティ 302y  
●レギュラーティ 299y  
●レディースティ 195y

**攻略ポイント**

ティーショットは左バンカー狙い。グリーン手前の右バンカーに要注意。



**No. 18**  
PAR 4  
HDCP 4

●バックティ 375y  
●レギュラーティ 369y  
●レディースティ 296y

**攻略ポイント**

距離のあるミドルホール。ティーショットは右サイドのくすの木狙い。

